Лист наблюдения для предшкольного класса школы (ли

Учебный год: _____ 2024-2025

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с медленно темп
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скорость ю
1	Горбунова Дарья	1			
2	Мухамбеткалиев Мансур	1			1
3	Нурумсеитов Рахат	1			1
Всего, N		3	0	0	2
Достижение детьми и педагогом		100	0	0	67

ПРИМЕЧАНИЕ				
Высокий	5-Ф	2	71.4	
Средний	5-Ф	1	28.6	
Низкий	5-Ф	0	0.0	
		3	100	
		Развитие речи		Художес
Высокий	5-К	2	66.7	1.8571429
Средний	5-К	1	33.3	1
Низкий	5-К	0	0.0	0.1428571
		3	100	3
Высокий	5-П	2	71.4	
Средний	5-П	1	28.6	
Низкий	5-П	0	0.0	
		3	100	
		Рисование		Ле
Высокий	5-Т	3	90.5	3
Средний	5-Т	0	9.5	0
Низкий	5-Т	0	0.0	0
		3	100	3
Высокий	5-С	3	90.5	
Средний	5-С	0	9.5	
Низкий	5-С	0	0.0	

		3	100

щея, гимназии) (дети 5 -ти лет)

Предшкольный класс Итоговый

Физическое развитие								
Физическая культура								
5-Ф.2		5-Ф.3			5-Ф.4			
разной скоростью - , быстро, в среднем ле, непрерывно		активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость.			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполня гигиени
старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1	0	2	1	0	2	1	0	2
33	0	67	33	0	67	33	0	67

ственная	Основы грамоты		Казахский язык	
61.9	1.8571429	61.9	2.1428571	71.4
33.3	1.1428571	38.1	0.8571429	28.6
4.8	0	0.0	0	0.0
100	3	100	3	100

лка	Аппликация		Конструирование		Музыка	
100.0	2.4285714	81.0	3	100.0	1.714286	57.1
0.0	0.5714286	19.0	0	0.0	1.142857	38.1
0.0	0	0.0	0	0.0	0.142857	4.8
100	3	100	3	100	3	100

5-Ф.5		5-Ф.6			5-Ф.7			
ет самостоятельно ческие процедуры		владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет
выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе	имеет частичные первоначальные представления о	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе	выполняет с интересом
1			1			1		
		1			1			
		1			1			1
1	0	2	1	0	2	1	0	1
33	0	67	33	0	67	33	0	33

								Ра
5-К. 1		5-К.2			5-К.3			
звуковой анализ слов		употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внима собеседни вопросы полны
старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них
1		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
2	0	2	1	0	2	1	0	2
67	0	67	33	0	67	33	0	67

азвитие речи								
5-К.4		5-К.5			5-К. 6			
ательно слушает ка, правильно задает и дает короткие или ые ответы на них		сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя во
слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает	не слушает собеседника, не задает вопросы и не	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы
		1			1			
1		1				1		1
		1			1			1
1	0	3	0	0	2	1	0	2
33	0	100	0	0	67	33	0	67

5-К.7		5-К.8			5-К.9			
культурно, тактично время беседы		различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказ рассказ сохраняя
старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно
1			1		1			
			1				1	
		1			1			1
1	0	1	2	0	2	0	1	1
33	0	33	67	0	67	0	33	33

Художественная литература								
5-К.10		5-К.11			5-К.12			
зывает содержание а самостоятельно, последовательность сюжета:		передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делитс информа
пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонаци	старается передать настроение, характер героя, жесты,	не старается передать настроение, характер героя,	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоят	не старается выполнять свою роль выразительно,	делится впечатлениями
1			1		1			1
1			1			1		1
		1			1			1
2	0	1	2	0	2	1	0	3
67	0	33	67	0	67	33	0	100

Развитие коммуникативных навыков								
5-К.13		5-К.14			5-К.15			
я впечатлениями, ацией из различных источников		выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко пр различает
делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные
		1				1		
		1				1		
		1			1			1
0	0	3	0	0	1	2	0	1
0	0	100	0	0	33	67	0	33

					Основы грамоты			
5-К.16		5-К.17			5-К.18			
оизносит все звуки, гласные и согласные		составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правил
четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку
1		1			1			1
1			1			1		1
		1			1			1
2	0	2	1	0	2	1	0	3
67	0	67	33	0	67	33	0	100

5-К.19		5-К.20			5-К.21			
ьно держит ручку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			прави специфиче я:
старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространс	правильно произносит
			1			1		
		1			1			
		1			1			1
0	0	2	1	0	2	1	0	1
0	0	67	33	0	67	33	0	33

								Ка
5-К.22		5-К.23			5-К.24			
льно произносит ские звуки казахского зыка в слове		рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет с признак действ употребля
пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет
1		1			1			1
1			1			1		1
		1			1			1
2	0	2	1	0	2	1	0	3
67	0	67	33	0	67	33	0	100

захский язык								
5-К.25		5-К.26			5-К.27			
слова, обозначающие и предметов (цвет, величина), ия с предметами, ает их в разговорной речи		употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает пря
старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу	знает прямой и обратный счет до 10
		1			1			
		1				1		1
		1			1			1
0	0	3	0	0	2	1	0	2
0	0	100	0	0	67	33	0	67

5-К.28		5-П.1			5-П.2			
мой и обратный счет до 10		делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравни различны форма, п
старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединить	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает	сравнивает предметы по различным признака
1			1			1		1
			1		1			1
		1			1			1
1	0	1	2	0	2	1	0	3
33	0	33	67	0	67	33	0	100

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков								
Основы математики								
5-П.3		5-П.4			5-П.5			
вает предметы по ым признакам (цвет, размер, материал, применение)		располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			разли геометрич ова квадра
пытается сравнивать предметы по различным	не пытается сравнивать предметы по различны	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и	не располагает предметы в порядке возрастания и	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно	ориентируется на листе бумаги, но не называет последова	не ориентируется на листе бумаги, не называет	различает и называет геометрические фигуры
		1				1		1
		1				1		1
		1			1			1
0	0	3	0	0	1	2	0	3
0	0	100	0	0	33	67	0	100

5-П.6		5-П.7			5-Т.1			
ичает и называет ческие фигуры (круг, л, треугольник, г, прямоугольник)		рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пол смешивает водой, к различн получения
частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы	не старается передать образы через несложные	пользуется красками, красит различными принтами
			1		1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	2	1	0	3	0	0	3
0	0	67	33	0	100	0	0	100

Рисование								
5-Т.2		5-Т.3			5-Т.4			
ьзоваться красками, акварель в палитре с красит карандашом ыми принтами, для насыщенных цветов		получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует эл орнамен одежд
пользуется красками частично, красит различными	не умеет пользоваться красками, не пытается красить	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешиван	не может получать новые цвета и оттенки через смешиван	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному	рисует элементы казахского орнамента и украшает
		1				1		
		1			1			1
		1			1			1
0	0	3	0	0	2	1	0	2
0	0	100	0	0	67	33	0	67

5-Т.5		5-Т.6			5-Т.7			
лементы казахского ита и украшает ими у, предметы быта		изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепи предста предмет
рисует элементы казахского орнамента и частично	не рисует элементы казахского орнамента и не может	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры
1		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1	0	3	0	0	3	0	0	3
33	0	100	0	0	100	0	0	100

5-Т.8		5-Т.9			5-Т.10			
т с натуры и по авлению знакомые ты разной формы и величины		лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			соста композиц сказ
лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	3	0	0	3	0	0	3
0	0	100	0	0	100	0	0	100

Лепка								
5-Т.11		5-Т.12			5-Т.13			
влять сюжетные ции по содержанию ок и рассказов		лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратн собл б
составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	3	0	0	3	0	0	3
0	0	100	0	0	100	0	0	100

5-Т.14		5-Т.15			5-Т.16			
о выполняет работу, юдает правила езопасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбира пр
пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасно	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдае	вырезает ножницами различные геометрические	пытается вырезать ножницами различные геометрич	не может вырезать ножницами различные геометрич	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы
		1				1		1
		1			1			
		1			1			1
0	0	3	0	0	2	1	0	2
0	0	100	0	0	67	33	0	67

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей								
Аппликация								
5-Т.17		5-Т.18			5-Т.19			
ет и обосновывает иемы работы		составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сю дополняя и
выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не	не выполняет сюжетные композиции ни индивиду	создает сюжетные композиции, дополняя их модными
		1				1		1
1			1		1			1
		1			1			1
1	0	2	1	0	2	1	0	3
33	0	67	33	0	67	33	0	100

5-Т.20		5-Т.21			5-Т.22			
жетные композиции, их модными деталями		соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструи приро
создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	3	0	0	3	0	0	3
0	0	100	0	0	100	0	0	100

					Конструирование			
5-Т.23		5-Т.24			5-Т.25			
рует из бросового и дного материала		анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может р
конструи рует из бросового и природно го материала	не конструи рует из бросового и природно го	применяе т их при конструи ровании	частично применяе т их при конструи ровании	пытается применяе т их при конструи ровании	совместно конструи рует, выполняе т работу по согласова	пытается совместно конструи ровать, выполнят ь работу по	не пытается совместно конструи ровать, выполнят ь работу	работает в команде
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	0	3	0	0	3	0	0	3
0	0	100	0	0	100	0	0	100

5-Т.26		5-Т.27			5-Т.28			
работать в команде		преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает п жанры (
старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры
		1			1			
		1			1			
		1			1			1
0	0	3	0	0	3	0	0	1
0	0	100	0	0	100	0	0	33

5-Т.29		5-Т.30			5-Т.31			
простые музыкальные (кюй, песня, танец, марш):		исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет с произве прип
пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает	старается произносить текст песни четко, воспринимает и	не произносит текст песни четко, воспринимает и	выделяет отдельные фрагменты произведения
1		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
2	0	2	1	0	2	1	0	2
67	0	67	33	0	67	33	0	67

Музыка								
5-Т.32		5-Т.33			5-Т.34			
отдельные фрагменты дения (вступление, ев, заключение)		играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выпол соответс
старается выделять отдельные фрагменты произведе	не выделяет отдельные фрагменты произведе	играет простые мелодии на музыкальных инструме	играет простые мелодии на музыкальных инструме	не проявляет интерес при игре простых мелодий на	самостоятельно и творчески исполняет песни различног	исполняет песни различного характера при помощи	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характеро
				1	1			
1			1			1		1
		1			1			1
1	0	1	1	1	2	1	0	2
33	0	33	33	33	67	33	0	67

5-Т.35		5-С.1			5-С.2			
няет движения в ствии с характером музыки		верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит о с
старается выполняет движения в соответствии с	не выполняет движения в соответствии с	верит в свои силы и возможности, понимает важность	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюб	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение
1		1			1			1
		1			1			
		1			1			1
1	0	3	0	0	3	0	0	2
33	0	100	0	0	100	0	0	67

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
5-С.3		5-С.4			5-С.5			
осознанно, выражает свое мнение		знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблю причинно между природой, знает об значении жизни че
передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимани	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает
			1		1			1
1		1			1			1
		1			1			1
1	0	2	1	0	3	0	0	3
33	0	67	33	0	100	0	0	100

Приложение 1

5-С.6		5-С.7		
одает и понимает -следственные связи живой и неживой явлениями природы, 5 охране природы, солнца и воздуха в ловека, животных и		понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, частично понимае, знаетт	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
		1		
		1		
		1		
0	0	3	0	0
0	0	100	0	0